

# A.C.P.D.

## ATLANTIC CITY POLICE DEPARTMENT



**KIMBERLEY BROOKS**

Profil : *Séducteur*

Sexe : *Femme* Type : *Afro-américain*

Âge : *24 ans* Taille : *1,70 m*

<b>CARACTÉRISTIQUES</b>	Constitution (Co)	13	Charisme (Ch)	18
	Dextérité (Dx)	15	Intelligence (It)	17
	Force (Fo)	13	Volonté (Vo)	16
	Perception (Pe)	16	Points de vie (Cox2)	26
<b>EXPÉRIENCE :</b>				

**COMPÉTENCES**

**COMBAT**

Bagarre (Dx/2)	7
Combat Contact (Dx/2)	7
Combat Distance (Pe/2)	8

**DÉPLACEMENT**

Athlétisme (Dx/2)	7
Conduite (Dx/2)	7
<i>Automobile</i>	11
<i>Moto</i>	13

Furtivité (Dx/2)	7
Nager ()	

**TECHNIQUES**

Artisanat (It/2)	8
------------------	---

Bricolage (Dx/2)	7
------------------	---

**DÉBROUILLE**

Manipulation (Dx/2)	7
Observation (Pe/2)	15
Premiers Soins (It/2)	8

**SOCIAL**

Art (Ch/2)	9
------------	---

Convaincre (It/2)	12
Éloquence (Ch/2)	15
Psychologie (It/2)	12
Se Renseigner (Ch/2)	15

**CONNAISSANCES**

Culture Générale (It/2)	14
Procédures Policières (It/2)	10
Rue (It/2)	8
Mode (It/2)	14
Art plastique (It/2)	12
Milieu (It/2)	8
<i>Mode</i>	11

**LANGUES**

Langue Étrangère ()	
---------------------	--

**PERMIS DE CONDUIRE :**

Auto : *Non* Moto : *Oui*

**AVANTAGES**

*Joli Cœur*

*Soignée*

**DÉSAVANTAGES**

*Indisciplinée*

**ALLIÉS / INDICS**

**ENNEMIS**

**K**imberley est une belle plante et elle le sait. Mieux, elle en s'en sert. Elle aime plaire. Elle aime séduire. Surtout quand ça lui permet d'obtenir ce qu'elle souhaite. Mais cela ne reste qu'un jeu. Il est plutôt rare que cela aille au-delà. La jeune femme est indéniablement très belle mais elle est aussi très intelligente. Intelligente et dotée d'un caractère bien trempé. Si elle apprécie ses collègues, avec qui elle aime bien flirter, homme comme femme, d'ailleurs, elle préfère adopter une position de leader. Si elle estime que les ordres qu'on lui donne vont la freiner dans la résolution d'une affaire, elle passe outre. Après tout, elle n'est plus à un blâme près.



Le moins que l'on puisse dire, c'est que Kimberley n'a pas eu une enfance malheureuse, même si ses parents se sont séparés peu de temps après sa naissance. Son père est un ancien basketteur professionnel, ayant même connu une certaine gloire. Après sa carrière de sportif, il est devenu acteur à Hollywood, mais sans grand succès. Quant à la mère de Kimberley, elle était mannequin, défilant pour les plus grandes maisons de haute-couture. Sa romance avec le joueur de basket fut très médiatisée, tout comme leur séparation. Plutôt que s'en offusquer, elle s'en servit pour lancer sa propre société de mannequinat. Voyant son enfant devenir une magnifique jeune fille, elle projeta pour elle une longue et brillante carrière de top-modèle. À 14 ans, Kimberley participa à quelques défilés, encore destinés à la mode pour adolescents. Puis à 16 ans, sa mère la fit participer à quelques manifestations organisés par de grandes maisons. Bien que non indifférente à ce milieu, appréciant les belles toilettes, Kimberley manifesta très tôt son côté rebelle. Pour son dix-septième anniversaire, Kimberley décida de changer radicalement de « look » et de fréquentations.

La jeune fille était peut-être très jolie, mais elle était aussi loin d'être idiote. Considérant comme futiles les filles de son âge du lycée privé qu'elle fréquentait, elle préférait passer du temps avec les autres jeunes lycéen au centre commercial. Et puis un jour, elle fit la connaissance d'un groupe dont le côté anticonformiste lui plut immédiatement. Vêtus tout de cuir, ou de vêtements militaires, portant des chaînes, les cheveux ras ou coupés en crête ou en brosse, généralement teintés, et des piercings, leur attitude était à l'image de leur apparence : ils s'opposaient à tout ou presque. Elle adopta donc leur façon de s'habiller et de s'exprimer, au grand dam de sa mère. Cependant, cette phase ne dura pas. Ne pas être d'accord sur tout, soit, mais systématiquement, cela devient lassant à la fin.

Exaspérée, sa mère décida d'envoyer Kimberley chez son père, pendant quelques temps. Ce dernier venait de se mettre en ménage avec une assistante de production qui était fan de séries télévisées des années 1960-1990. Elle ne manqua pas de faire découvrir à la jeune fille des séries comme *Colombo*, *Starky et Hutch*, mais ce sont les *Drôles de Dames* qui suscitèrent chez elle le plus d'intérêt. Ces jeunes femmes belles et intelligentes, menant des enquêtes pour un mystérieux patron, la fascinèrent.

De retour à Atlantic City, Kimberley avait un peu changé. Un peu. Si elle s'intéressait de nouveau aux belles tenues et à la mode, son caractère bien trempé n'avait fait que se renforcer. Alors quand sa mère lui présenta son avenir tout tracé sur les podiums, à déambuler devant un public de nantis et mitraillée par des centaines de photographes, elle lui annonça qu'elle voulait devenir enquêtrice. À ce moment-là, elle ne savait pas trop comment y arriver, jusqu'à ce qu'elle finisse par s'inscrire à l'école de police, pour le plus grand désespoir de sa mère.